CinemaChile
films • content • people

Chile

CHILE EN VENTANA SUR 2025

CinemaChile
films • content • people

Chile

PRIMER CORTE



· PRIMER CORTE · PRIMER CORTE · PRIMER CORTE · PRIMER CORTE ·



LOS POZOS DEL DIABLO

CHILE, ARGENTINA, BRASIL, FRANCIA

STATE	IN POST-PRODUCTION
LOOKING FOR	SALES AGENT

PRIMER CORTE

REPRESENTANTES EN VENTANA SUR 2025

LOS POZOS DEL DIABLO

THE DEVIL'S WELLS

Director
JAIRO BOISIER OLAVE



Producer
DIEGO PINO ANGUITA



CONTACT
diego.pino.a@gmail.com

FICTION · DRAMA · THRILLER | 100 MIN

DIRECTOR Jairo Boisier Olave **COUNTRIES** Chile, Argentina, Brazil, France **PRODUCTION** Diego Pino Anguita **COPRODUCTION** Gastón Cheduafu (Argentina), Rosario Jimenez Gil (Argentina), Heverton Lima (Brasil), Marie Mocuhel-Blaisot (Francia) **PRODUCTION COMPANIES** CangrejoFilms (Chile) **COPRODUCTION COMPANIES** Caviar Films (Argentina) Paideia Films (Brasil) Mat Productions (Francia) **SHOWRUNNER** Jairo Boisier Olave **SCRIPT** Jairo Boisier Olave, René Ballesteros **CINEMATOGRAPHER** Sergio Armstrong **PRODUCTION DESIGNER** Bernardita Baeza **EDITOR** Andrea Chignoli **SOUND** Juan M. Castrillo **SCORE** Vicente García -Huidobro **CAST** Helen Mrugalski, Francisco Ossa, Daniel Muñoz.

SINOPSIS
En un pueblo azotado por la sequía, Judith (15) tiene el donde encontrar agua bajo tierra. Cuando descubre un cadáver en un viejo pozo, conectará con una red de robo de agua de un fundo de paltas en la que su padre podría estar involucrado.

SYNOPSIS
In a drought-stricken village, Judith (15) has the gift of finding underground water. When she discovers a dead body in an old well, she uncovers a water-theft ring at an avocado farm where her father may be involved, and fights to reveal the truth.

CinemaChile
films • content • people

Chile

VENTANA SUR PROYECTA



VENTANA SUR PROYECTA · VENTANA SUR PROYECTA · VENTANA SUR PROYECTA ·

VENTANA SUR PROYECTA

REPRESENTANTES EN VENTANA SUR 2025

HERMOSA NO ES COMO ANTES

HERMOSA

Director
KATTIA ZÚÑIGA



Producer
ALEJO CRISÓSTOMO



CONTACT
alejo@ceibitafilms.com

FICTION · DRAMA · COMEDY | 90 MIN

DIRECTOR Kattia Zúñiga **COUNTRIES** Chile, Costa Rica **PRODUCTION** Alejo Crisóstomo **EXECUTIVE PRODUCTION** Alejo Crisóstomo **PRODUCTION COMPANIES** Ceibita Films (Chile) - Josefina (Costa Rica) **SHOWRUNNER** Kattia Zúñiga **SCRIPT** Kattia Zúñiga

SINOPSIS
Paz siente en su cuerpo el calor del trópico, la perimenopausia y la rabia contenida; todo a la vez. Este fuego acumulado la empuja a bailar y marcar límites en su vida y en el lugar que habita: una comunidad privilegiada, pero saturada de turistas.

SYNOPSIS
Paz feels the heat of the tropics, perimenopause, and pent-up rage in her body, all at once. This accumulated fire drives her to dance and set boundaries in her life and in the place she lives: a privileged community, but one saturated with tourists.



CinemaChile
films • content • people

Chile

VENTANA SUR DOCS 2025

VENTANA SUR DOCS 2025 · VENTANA SUR DOCS 2025 · VENTANA SUR DOCS 2025 ·



STATE | IN POST-PRODUCTION

LOOKING FOR | FUNDING

VENTANA SUR DOCS 2025

REPRESENTANTES EN VENTANA SUR 2025

DOMINGO

SUNDAY

Director
BERNARDITA OLMEDO



Producer
ESTEBAN FONT ROJO



CONTACT
estebanfontrojo@gmail.com

NON FICTION · DRAMA | 62 MIN

DIRECTOR Bernardita Olmedo **COUNTRIES** Chile **PRODUCTION** Esteban Font Rojo **PRODUCTION COMPANIES** MILLA FILMS **SHOWRUNNER** Bernardita Olmedo **SCRIPT** Bernardita Olmedo **CINEMATOGRAPHER** Bernardita Olmedo

SINOPSIS
Cada domingo, en la esquina de calle Ahumada con Moneda, transeúntes, vagabundos, jubilados y migrantes se reúnen sagradamente a bailar. En sus gestos, conversaciones y rutinas se revela una necesidad compartida: la búsqueda de compañía.

SYNOPSIS
Every Sunday, at the corner of Ahumada and Moneda streets, passersby, vagabonds, retirees, and migrants gather religiously to dance. In their gestures, conversations, and routines, a shared need is revealed: the search for companionship.

CinemaChile
films • content • people

Chile

VS SERIES



VS SERIES · VS SERIES · VS SERIES ·

VS SERIES

REPRESENTANTES EN VENTANA SUR 2025

MARTE
MARS

Director
VICTOR VIDANGOSSY



Producer
PABLO DÍAZ DEL RÍO



Executive Producer
DANIELA GUTIÉRREZ GAGLIARDI



CONTACT
daniela@riofundacion.cl

FICTION · DRAMA · THRILLER | 6x40

DIRECTOR Víctor Vidangossy **COUNTRIES** Chile **PRODUCTION** Pablo Díaz del Rio **EXECUTIVE PRODUCTION** Daniela Gutiérrez Gagliardi **PRODUCTION COMPANIES** Trappo Films, Rio Fundación **SHOWRUNNER** Víctor Vidangossy **SCREENWRITER** Víctor Vidangossy, Vladimir Araya **CINEMATOGRAPHER** Manuel García **PRODUCTION DESIGNER** Paula Chamorro **CAST** Laura Vila, Mario Horton, Fernanda Urrejola

SINOPSIS
Julia, de 15 años, quiere ganar un concurso escolar para viajar a Marte, pero la muerte misteriosa de su madre y el riesgo de ser enviada a un hogar la sacuden. Entre dolor y una red criminal creciente, lucha por mantener vivo su sueño espacial.

SYNOPSIS
Julia, 15, wants to win a school contest to travel to Mars, but her mother's mysterious death and the risk of being sent to a foster home shake her world. Amid grief and a growing criminal network, she fights to keep her dream of reaching space alive.



STATE	IN DEVELOPMENT
LOOKING FOR	PLATFORMS

CinemaChile
films • content • people

Chile

VS CORTOS



VS CORTOS · VS CORTOS · VS CORTOS · VS CORTOS · VS CORTOS ·



RÉPLICA
CHILE, MÉXICO

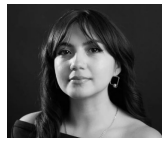
STATE	COMPLETED
LOOKING FOR	DISTRIBUTION

VS
CORTOS

REPRESENTANTES
EN VENTANA SUR
2025

RÉPLICA
REPLICA

Director
VALENTINA REYES



Producer
FRANCISCO GALLARDO



CONTACT
francisco@equeco.cl

FICTION · DRAMA | 15 MIN

DIRECTOR Valentina Reyes **COUNTRIES** Chile, Mexico **PRODUCTION** Francisco Gallardo, Pablo Calisto, Tomás Alzamora **EXECUTIVE PRODUCTION** Francisco Gallardo **COPRODUCTION** Ari del Castillo **PRODUCTION COMPANIES** Equeco (Chile), Chemistry (Mexico) **SCREENWRITER** Valentina Reyes **CINEMATOGRAPHER** Diego Seye **ANIMATION DIRECTION** Matías López **PRODUCTION DESIGNER** Constanza Maldonado **EDITING** Mayra Morán, Valentina Reyes **SOUND** Ariel Gomez **SCORE** Martín Schlotfeldt **CAST** Elena Tenhamm Constanza Lagos

SINOPSIS
En un campo del sur de Chile, una niña intenta sabotear el parto de su madre que está por dar a luz. Huye a su refugio secreto en el bosque, pero un violento terremoto la obliga a volver a un mundo transformado para siempre.

SYNOPSIS
In a field in southern Chile, a girl tries to sabotage her mother's childbirth. She flees to her secret refuge in the forest, but a violent earthquake forces her to return to a world forever transformed.

CinemaChile
films • content • people

Chile

VENTANA SUR — FANTASTIC! SCREENINGS

· VENTANA SUR — FANTASTIC! SCREENINGS · VENTA



KALKUTÚN, JUICIO A LOS BRUJJOS
CHILE

STATE IN POST-PRODUCTION

LOOKING FOR SALES AGENT

VENTANA SUR — FANTASTIC! SCREENINGS

REPRESENTANTES EN VENTANA SUR 2025

KALKUTÚN, JUICIO A LOS BRUJOS

KALKUTÚN, TRIAL OF THE WITCHES

Director
JORGE OLGUÍN



Producer
CAROL CAMPOS



CONTACT
atacamafilms.carol@gmail.com

FICTION · HORROR · HISTORICAL | 130 MIN

DIRECTOR Jorge Olguín **COUNTRIES** Chile **PRODUCTION** Carol Campos **EXECUTIVE PRODUCTION** Carol Campos, Jorge Olguín **PRODUCTION COMPANIES** OLGUIN FILMS **SHOWRUNNER** Jorge Olguín **SCREENWRITER** Jorge Olguín **CINEMATOGRAPHER** Oliver Shaw **PRODUCTION DESIGNER** Hugo Trípodi **EDITOR** Juan Carpintero **SOUND** Jorge Zepeda **CAST** Camila Oliva, Juan Carlos Maldonado, Bastián Bodenhöfer

SINOPSIS
1879, un joven fiscal llega a Chiloé para investigar un crimen ligado a la brujería. Allí enfrenta una caza de brujas del intendente, mientras Mailén, una campesina, recurre a la magia ancestral para salvar a su abuelo revelando una fuerza oscura.

SYNOPSIS
In 1879, a young prosecutor arrives in Chiloé to investigate a crime linked to witchcraft. There, he faces a witch hunt led by the mayor, while Mailén, a peasant woman, turns to ancestral magic to save her grandfather, revealing a dark force.

CinemaChile
films • content • people

Chile

WBD + MUNDO LOCO CGI/ LAUNCHPAD SERIES

WBD + MUND LOCO CGI / LAUNCHPAD SERIES · WBD + MUND LOCO CGI / LAUNCHPAD SERIES · WB



WBD + MUNDO LOCO CGI/ LAUNCHPAD SERIES

REPRESENTANTES EN VENTANA SUR 2025

COCINA ABISMAL

CULINARY ABYSS

Director
CRISTÓBAL FIGUEROA LIBERONA



Producer
CARLA AGUILAR VILLABLANCA



CONTACT
carla.anima99@gmail.com

ANIMATION · COMEDY · ADVENTURE | 7x7

DIRECTOR Cristóbal Figueroa Liberona **COUNTRIES** Chile, Spain **PRODUCTION** Carla Aguilar Villablanca **COPRODUCTION** Rafael Álvarez (Spain), Pablo Fdez.-Clemente (Spain) **EXECUTIVE PRODUCTION** Carla Aguilar Villablanca **PRODUCTION COMPANIES** Plastic Monkey Studio (Chile) **COPRODUCTION COMPANIES** Jupiter Cartoon Factory (Spain), El Médano Producciones (Spain) **SHOWRUNNER** Cristóbal Figueroa Liberona **SCREENWRITER** Ignacio Díaz, Cristóbal Figueroa Liberona **SOUND**

SINOPSIS
Laura, una joven chef, se enfrenta a Lili, un ser abismal que busca su alma. Gracias a su astucia, hacen un pacto, Laura se vuelve su chef y juntas viajan por dimensiones en busca de ingredientes, mientras el Rey Abismal las acecha.

SYNOPSIS
Laura, a young chef, inherits Casa Laurel restaurant. Her fate shifts when Lili, a being from the abyss, comes for her soul but makes her her personal chef. Together they hunt magical ingredients while the Abyssal King plots to stop them.

CinemaChile
films • content • people

Chile

CASAS PRODUCTORAS

CASAS PRODUCTORAS · CASAS PRODUCTORAS · CASAS PRODUCTORAS ·



[RE]cine

[RE]CINE

Nuestras historias funden una fuerte presencia de la condición humana en entornos adversos, ambientes hipnóticos e intrigantes que transitan por el thriller, terror, documental, crimen y drama.

Our stories fuse a strong sense of the human condition within adverse environments, crafting hypnotic and intriguing worlds that move through thriller, horror, documentary, crime, and drama.

Representative at Ventana Sur 2025

FERNANDO HERRERA SAAVEDRA

DIRECTOR

CONTACT

fhs@recine.cl
+569 9082 2654
www.instagram.com/recine.cl
www.recine.cl

EL FUEGO SIGUE LA NOCHE

THE FIRE FOLLOWS THE NIGHT

Directed by
FERNANDO HS



FICTION · HORROR · FOLK HORROR | 85 MIN

SINOPSIS
Confundida entre el presente, el pasado y sus alucinaciones, Matilde Mantovani, aclamada pintora, enfrenta una trágica y angustiosa noche, rodeada de engaños, demonios, secretos y fuego.

SYNOPSIS
Caught between the present, the past, and her own hallucinations, Matilde Mantovani, an acclaimed painter, faces a tragic, harrowing night surrounded by tricks, demons, secrets, and fire.

PRODUCED BY
Gisele Mauvecin, Gabrielle Reciné

STATE
In Development

LOOKING FOR
Co-production





MILLA FILMS

Productora de cine independiente fundada por María Jesús Godoy y Esteban Font Rojo, enfocada en cine social y de género. Destaca el cortometraje El Almuerzo y los largometrajes La Condena y Domingo.

Independent film company founded by María Jesús Godoy and Esteban Font Rojo, focused on social and gender issues. Notable works: El Almuerzo, La Condena and Domingo.

Representative at Ventana Sur 2025

ESTEBAN FONT ROJO
PRODUCER
estebanfontrojo@gmail.com
+569 4471 2172
www.instagram.com/millafilms

MARÍA JESÚS GODOY
EXECUTIVE PRODUCER
maria.jesus.godoy@gmail.com
+569 8361 8908

LA CONDENA
THE CONDEMNATION

Directed by
ESTEBAN FONT ROJO



FICTION · DRAMA · THRILLER | 85 MIN

SINOPSIS
Luciana, enfermera que cuida a su madre enferma, atiende a un excolaborador de la dictadura. Al confrontar las desigualdades en la salud, su frustración la lleva a un límite moral irreversible.

SYNOPSIS
Luciana, a nurse caring for her ailing mother, treats a former collaborator of the dictatorship. Confronted with deep social inequalities, her frustration drives her to a moral breaking point.

PRODUCED BY
María Jesús Godoy

STATE
In Development

LOOKING FOR
Coproduction



CangrejoFilms

CANGREJOFILMS

Dedicada al cine documental y ficción, contando historias sobre la vida cotidiana y la contingencia social. Sus obras han sido seleccionadas en festivales como Berlinale, Karlovy Vary, BAFICI.

Dedicated to fiction and documentary cinema, telling stories about everyday life and social issues. Its works have been selected at festivals such as Berlinale, Karlovy Vary, and BAFICI, among others.

Representative at Ventana Sur 2025

DIEGO PINO ANGUITA

PRODUCER

CONTACT

diego.pino.a@gmail.com
+569 7946 4437
www.instagram.com/cangrejofilms

ARTEFACTOS DE GUERRA

ARTIFACTS OF WAR



NON FICTION · SOCIAL ISSUES · POLITICAL · TECHNOLOGY | 90 MIN

SINOPSIS
A través de un algoritmo forense, archivos y la observación de las mayores ferias de armas del mundo, reflexiona como las armas "no-letales" han hecho de la violencia parte natural de la democracia.

SYNOPSIS
Through a forensic algorithm, archival materials, and the observation of the world's largest arms fairs, we reflect on how "non-lethal" weapons have turned violence into a natural part of democracy.

PRODUCED BY
Anna Giralt Gris, Diego Pino Anguita

STATE
In Development

LOOKING FOR
Funding



NAIRA CINE

Productora de cine que desarrolla historias locales con atractivo internacional, buscando conectar y ampliar públicos a través de relatos que nos unen y, a veces, nos dividen.

Film production company focused on local stories with international appeal, aiming t o connect and reach wider audiences through narratives that unite and sometimes divide us.

Representative at Ventana Sur 2025

IVO MALINARICH

PRODUCER

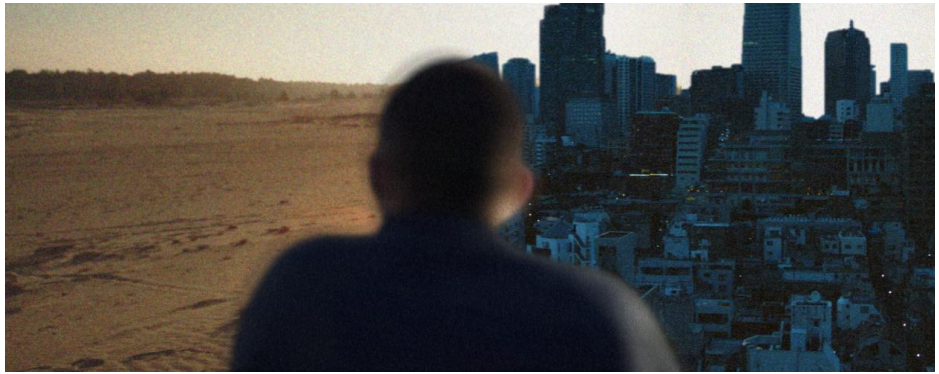
CONTACT

ivo@nairacine.cl
+569 8763 6453
www.instagram.com/nairafilms
www.nairacine.cl

EL MUNDO ES TUYO

EAT THE WORLD

Directed by
KATHERINA HARDER



FICTION · DRAMA · COMING OF AGE | 95 MIN

SINOPSIS
Un estudiante decidido a emanciparse, acepta ocultar vehículos robados en el Desierto. Ahí, entenderá el sentido de la responsabilidad y la libertad.

SYNOPSIS
A determined student willing to emancipate himself agrees to hide stolen vehicles in the desert. There, he will understand the true meaning of responsibility and freedom.

PRODUCED BY
Ivo Malinarich, Maximiliano Bolados

STATE
In Development

LOOKING FOR
Funding





CUELLO NEGRO
FILMS

CUELLO NEGRO FILMS

Productora que se enfoca en ficción y documental sobre DDHH, memoria y medio ambiente. Actualmente preparando el estreno del largometraje documental: "Madres de Octubre".

Film company specializing in fiction and documentary about Human Rights, memory, and environmental subjects. Currently gearing up for the release of the feature documentary: Madres de Octubre.

Representative at Ventana Sur 2025

AUKALEB ANKARO
DIRECTOR
ankaro2251@gmail.com
+569 9966 0856
www.instagram.com/cuellonegrofilms
www.cuellonegrofilms.com

JOSÉ NÚÑEZ MALDONADO
PRODUCER
nunezmaldonado.1993@gmail.com
+569 2738 2483

ARRIBA EL CIELO Y ABAJO
ABOVE THE SKY, BELOW

Directed by
AUKALEB ANKARO



FICTION · DRAMA · CRIME | 90 MIN

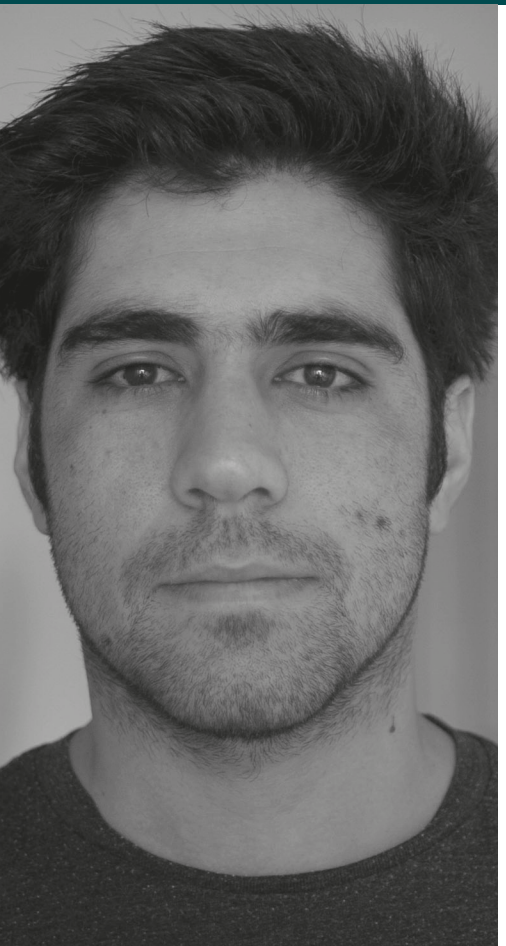
SINOPSIS
Tras hallar el cuerpo de Ariel, activista desaparecido, su familia se reúne. Madre y hermana descubren una red de crímenes ligados a una salmonera y se vengan en un acto silencioso.

SYNOPSIS
Ariel's body is found, reuniting his family. The mother and sister uncover crimes linked to a salmon farm and carry out a silent act of vengeance.

PRODUCED BY
Cristian Lagos Soto, José Núñez Maldonado

STATE
In Pre-Production

LOOKING FOR
Funding



Caudalfilms

CAUDAL FILMS

Caudal Films es una empresa con más de 10 años de experiencia, realizamos documentales, series y películas. Buscamos historias nuevas que conecten con las audiencias junto con un mirada autoral.

Caudal Films is a company with over 10 years. We produce documentaries, series, and feature films. We look for stories that truly connect with audiences, always driven by an authorial vision.

Representative at Ventana Sur 2025

PEDRO LORCA MENA

PRODUCER

CONTACT

pedro@caudalfilms.com
+569 9783 1984
www.instagram.com/caudal.films
www.caudalfilms.com

YO MATÉ A DOMINGO

I KILLED DOMINGO

Directed by
LUCIANO CARES



FICTION · DRAMA · COMEDY

SINOPSIS
La rutinaria vida de Domingo cambia cuando su controladora madre queda fuera de juego. Por primera vez, se enamora, tiene sexo, adopta un perro y entiende que solo será feliz si abandona a su madre.

SYNOPSIS
Domingo's monotonous life changes when his controlling mother is out of the picture. For the first time, he falls in love, has sex, adopts a dog. Realizes he can only be happy if he leaves his mother.

PRODUCED BY
Pedro Lorca

STATE
In Development

LOOKING FOR
Co-production





storyboard media

STORYBOARD MEDIA

Fundada en 2004, focaliza su acción en 3 campos de manera integral: gestión cultural, distribución cinematográfica y producción de cine, donde ya cuentan con 10 títulos estrenados internacionalmente.

Founded in 2004, it focuses its activities in three comprehensive areas: cultural management, film distribution, and film production, where they already have ten titles internationally released..

Representative at Ventana Sur 2025

CARLOS NÚÑEZ

PRODUCER

cn@storyboardmedia.cl
+56 9 7808 2628
www.storyboardmedia.cl

GABRIELA SANDOVAL

PRODUCER

gs@storyboardmedia.cl
+569 7795 7890

EL CIELO QUE PINTAMOS

THE SKY WE PAINTED

Directed by
CAMILO BECERRA



FICTION · DRAMA | 100 MIN

SINOPSIS
Ana y Matías, hermanos inseparables, conocen a Iggy. Entre drogas, música y deseo cruzan la línea del incesto. Años después, Ana e Iggy buscan a Matías, pero el reencuentro no será como antes.

SYNOPSIS
Ana and Matías, inseparable siblings, meet Iggy. Through drugs, music, and desire they cross the line of incest. Years later, Ana and Iggy seek Matías, but their reunion shows nothing is the same.

PRODUCED BY
Carlos Nuñez, Gabriela Sandoval, Catalina Alarcón

STATE
In Development

LOOKING FOR
Co-Production



NIÑA NIÑO FILMS

Productora de cine independiente liderada por Roberto Doveris, con más de 10 años de trayectoria realizando largometrajes de ficción liderados por directoras mujeres y miembros de la comunidad LGBTQ+

Niña Niño Films is a Chilean independent company led by Roberto Doveris, mainly focus on producing feature films directed by women and members of the LGBTQ+ community.

Representative at Ventana Sur 2025

ROBERTO DOVERIS

DIRECTOR & PRODUCER

CONTACT

robertodoveris@gmail.com
+569 5657 4645
www.instagram.com/nina.nino.films
www.ninaninofilms.com

UÑAS ROJO SANGRE

BLOOD RED NAILS

Directed by
ROBERTO DOVERIS



FICTION · DRAMA · THRILLER | 85 MIN

SINOPSIS
Tras ser mordida por su esposo, Pao comienza a experimentar una transformación que la enfrenta con un crimen del pasado. Ahora deberá decidir entre la seguridad de su matrimonio o buscar la verdad.

SYNOPSIS
After being bitten by her husband, Pao begins to undergo a transformation that confronts her with a crime from the past. Now she must choose between the safety of her marriage or the pursuit of truth.

PRODUCED BY
Rodrigo Silva, Ingrid Isensee, Roberto Doveris

STATE
In Post-Production

LOOKING FOR
Sales Agent



CINE UDD

Cine UDD, con 20 años de trayectoria, produce largometrajes como proyectos de egreso. Con más de 25 títulos y numerosos premios, ha sido reconocida en festivales de todo el mundo.

With 20 years of experience, Cine UDD produces feature films as graduation projects. With over 25 titles and many awards, it has been recognized at festivals around the world.

Representative at Ventana Sur 2025

ALEJANDRA BIZE

DISTRIBUTION & INDUSTRY COORDINATOR

CONTACT

abize@udd.cl
+56977414591
www.instagram.com/cineyaudiovisual_udd

MATAPANKI

MATAPANKI

Directed by

DIEGO "MAPACHE" FUENTES



FICTION · FANTASY | 71 MIN

SINOPSIS

Ricardo, un punk que cuida a su abuela enferma, obtiene superpoderes al beber un misterioso trago. Decide cambiar la sociedad, pero un error sangriento desata un conflicto mundial en su contra.

SYNOPSIS

Ricardo, a punk who cares for his sick grandmother, gains superpowers after drinking a strange drink. He tries to change society, but a bloody mistake trigger a global conflict against him.

PRODUCED BY
Tomás Santelices

STATE
In Distribution

LOOKING FOR
Distribution





MAZAL PRODUCCIONES

Con más de 20 producciones estrenadas, Mazal se ha consolidado como un referente en la producción de contenidos televisivos de alta calidad en Chile. Hoy impulsa su nueva área de series y docuseries.

With more than 20 productions released, Mazal has established itself as a leading producer of high-quality television content in Chile. Today, it is launching a new division focused on series.

Representative at Ventana Sur 2025

ANDREA UNDURRAGA
EXECUTIVE PRODUCER

aundurraga@mazalproducciones.cl
+56983888411
www.instagram.com/mazalproducciones
www.mazalproducciones.cl

PABLO ÁVILA GUERRERO
PRODUCER

pavila@mazalproducciones.cl
+56995465975

PRAT: HONOR Y FUEGO
PRAT: HONOR AND FIRE

Directed by
SEBASTIÁN ARAYA SERRANO



FICTION · BIOPIC · HISTORICAL | 6x45

SINOPSIS
La miniserie relata la vida de uno de los más grandes héroes de Chile, Arturo Prat Chacón, desde su ingreso a la Marina hasta su sacrificio en la Batalla Naval de Iquique, el 21 de mayo de 1879.

SYNOPSIS
The historical miniseries tells the story of one of Chile's greatest heroes, Arturo Prat Chacón, from his entry into the Navy to his sacrifice in the Naval Battle of Iquique on May 21, 1879.

PRODUCED BY
Andrea Undurraga, Pablo Ávila

STATE
In Development

LOOKING FOR
Distribution



OMFILMS SPA

OMFILMS SpA es una productora chilena enfocada en cine autoral y de innovación narrativa, explorando el nuevo género de cine cuántico con visión internacional.

OMFILMS SpA is a Chilean production company focused on auteur and narrative innovation, exploring the new genre of quantum cinema with an international vision.

Representative at Ventana Sur 2025

ISIS KRAUSHAAR

DIRECTOR & EXECUTIVE PRODUCER

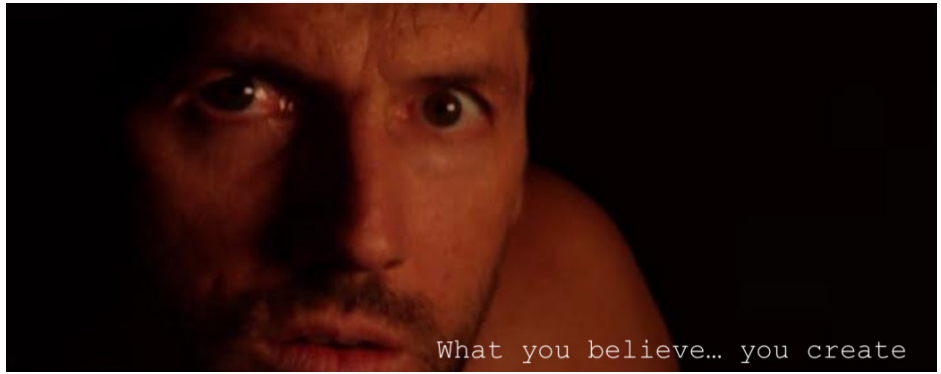
CONTACT

elsupuesto18@gmail.com
+569 9056 8323
www.instagram.com/isiskh
www.omfilms18.com

EL SUPUESTO

THE ALLEGED

Directed by
ISIS KRAUSHAAR



FICTION · DRAMA · SCI-FI | 85 MIN

SINOPSIS
En un futuro incierto, dos almas exploran la frontera entre la realidad y la ilusión, descubriendo que la verdad podría ser solo un reflejo de su propia conciencia.

SYNOPSIS
In an uncertain future, two souls explore the boundary between reality and illusion, discovering that truth may be only a reflection of their own consciousness.

PRODUCED BY
Jorge Infante Silva

STATE
In Development

LOOKING FOR
Co-Production





CUBHO AUDIOVISUAL

CUBHO busca promover puntos de vista frescos del mundo actual a través de las nuevas tecnologías y formatos, desarrollando proyectos creativos de calidad que puedan generar un impacto en la sociedad.

CUBHO seeks to promote fresh points of view of today's world through new technologies and formats, developing quality creative projects through film & series that can generate an impact on society.

Representative at Ventana Sur 2025

ISIDORA FAJARDO AGUIRRE

EXECUTIVE PRODUCER

cubhoaudiovisual@gmail.com
+569 8388 8411
www.instagram.com/cubhoaudiovisual
www.cubho.cl

PABLO CUTURRUFO

EXECUTIVE PRODUCER

pacuturrufo@gmail.com
+34 610 90 88 72

LAS ALMAS DE ESCAZÚ

ESCAZU SOULS

Directed by
NICHOLAS HOOPER H



ANIMATION · DRAMA | 6x15

SINOPSIS
Las Almas de Escazú es una serie documental animada que reconstruye, mediante las voces de sus seres queridos, las historias tras las muertes sospechosas de defensores ambientales latinoamericanos.

SYNOPSIS
Escazu Souls is an animated documentary series that, through the voices of loved ones, reconstructs the stories behind the suspicious deaths of Latin American environmental defenders.

PRODUCED BY
Isidra Fajardo Aguirre, Laura Dauden

STATE
In Development

LOOKING FOR
Funding





JUPITER STUDIO

Nos dedicamos al desarrollo de animación con identidad, calidad narrativa y proyección internacional. Con presencia en Chile y España articulamos un modelo colaborativo y comercialmente sostenible.

We're dedicated to developing animation with a unique identity, striking narratives, and international projection. Being present in Chile and Spain, we seek international alliances for our projects.

Representative at Ventana Sur 2025

IVÁN VALDÉS COLICHEO

PRODUCER

ivan.valdescolicheo@gmail.com
+569 5997 7273
www.instagram.com/jupiteranimacion
www.jupiterstudio.cl

MARCELO ZAMORA

PRODUCER

zamotallica@gmail.com
+569 8905 8514
www.instagram.com/paladinoproducciones

LA SAGA DEL SUR - EL CORAJE DE LA SERPIENTE

THE SOUTH SAGA - THE COURAGE OF THE SNAKE

Directed by
SEBASTIÁN FÁBREGA



ANIMATION · COMEDY · ACTION | 10X25

SINOPSIS
El malvado brujo Piuchén aliado con el titán Kai-Kai han dejado fuera de combate a Xreng-Xreng. Lafkén y sus amigos deberán devolver el Coraje de la Serpiente para salvar su mundo de la devastación.

SYNOPSIS
The evil sorcerer Piuchén, allied with the titan Kai-Kai, has knocked Xreng-Xreng out of the fight. Lafkén and his friends must return the Snake's Courage to save their world from devastation.

PRODUCED BY
Iván Valdés, Rafael Álvarez, Pablo Fdez-Clemente

STATE
In Development

LOOKING FOR
Co-Production





PALADINO PRODUCCIONES / ELEVAFILMS

Paladino es una productora de teatro, marionetas y cine independiente. ELEVAfilms nace en España pero en 2021 se instala en Chile

Paladino is a theater, puppetry, and independent film production company. ELEVAfilms was founded in Spain, but in 2021 it relocated to Chile.

Representative at Ventana Sur 2025

RICARDO CARVAJAL CORTÉS

DIRECTOR

rick@eleva.space
+569 5189 5810
www.instagram.com/elevafilms

CAMILO GALLEGUILLOS

PRODUCER

camgalleguillos@gmail.com
+569 9799 0637
www.instagram.com/paladinoproducciones

OPHIURA

OPHIURA

Directed by
RICARDO CARVAJAL CORTÉS



FICTION · HORROR | 100 MIN

SINOPSIS
Un pescador enfrenta a Ophiura, una criatura milenaria despertada por la contaminación industrial, mientras desentraña un legado familiar de sacrificios espirituales y secretos esotéricos.

SYNOPSIS
A fisherman and environmental activist confronts Ophiura, an ancient creature awakened by industrial pollution, while unraveling a family legacy of spiritual sacrifices and esoteric secrets.

PRODUCED BY
Camilo Galleguillos

STATE
In Pre-Production

LOOKING FOR
Funding



KATINFILMS

KATINFILMS

Productora emergente de largometrajes, series y corto-metrajes de ficción, especializada en drama, fantasía y terror, con propuestas de sello propio y proyección internacional.

Emerging film studio developing fiction features, series, and short films, focused on drama, fantasy, and horror, creating distinctive stories with an international scope.

Representative at Ventana Sur 2025

CATALINA KRUGUER

DIRECTOR & PRODUCER

CONTACT
catalina@katinfilms.net
+569 5855 2424
www.instagram.com/kifilms
www.katinfilms.net

EL SECRETO DEL AVIADOR

THE AVIATOR'S SECRET

Directed by
CATALINA KRUGUER



FICTION · DRAMA | 100 MIN

SINOPSIS
Santiago, 1975. Sonia Castillo, leal al régimen y esposa de un coronel, urde un plan para salvar a su hijo acusado de traición, enfrentando el dilema de destruir otra familia para proteger la suya.

SYNOPSIS
Santiago, 1975. Sonia Castillo, loyal to the regime and wife of an Air Force colonel, plots to save her son accused of treason, risking the ruin of another family to protect her own.

PRODUCED BY
Catalina Kruguer

STATE
In Development

LOOKING FOR
Co-Production





HYSTERIA ANIMACIÓN

HYSTERIA ANIMACIÓN

Somos una productora audiovisual dedicada al desarrollo de proyectos de animación frescos, emergentes y de entretención.

We are an audiovisual production company dedicated to the development of fresh, emerging and entertaining animation projects.

Representative at Ventana Sur 2025

IGNACIO DÍAZ CONCHA

EXECUTIVE PRODUCER

idiaz.concha@gmail.com
+569 7712 5170
www.instagram.com/hysteria.animacion

ALEX MILLÁN NOYA

PRODUCER

a.millannoya@gmail.com
+569 8806 9369

LEGENBUDDIES

LEGENBUDDIES

Directed by
IGNACIO DÍAZ CONCHA



ANIMATION · COMEDY | 11x13

SINOPSIS
En una isla llena de seres legendarios dos amigos guiados por sus grandes obsesiones vivirán el caos y la incertidumbre de ser crecer.

SYNOPSIS
On an island full of legendary beings, two friends guided by their great obsessions will experience the chaos and uncertainty of growing up.

PRODUCED BY
Alex Millán Noya

STATE
In Development

LOOKING FOR
Funding



BY LACE FILMS

By LaCe Films impulsa el cine innovador, a través de un equipo multidiciplinario, para crear obras cinematográficas, explorando formatos digitales y transmedia de forma artivista y sostenible.

By LaCe Films promotes innovative cinema, through a multidisciplinary team, to create cinematic works, exploring digital and transmedia formats in an artivist and sustainable way.

Representative at Ventana Sur 2025

CLAUDIA PÉREZ-MUÑOZ

EXECUTIVE PRODUCER

CONTACT
claudia@bylacefilms.com
+14252561883
www.instagram.com/bylacefilms
www.bylacefilms.com

LEÓN MUERTO

DEAD LION

Directed by
WALTER TIEPELMANN



FICTION · DRAMA · THRILLER | 90 MIN

SINOPSIS
Tras asesinar a un presidente de ultraderecha, un adolescente no binario es trasladado a la capital, donde un viaje cargado de interrogatorios revela un duelo psicológico entre captor y capturado.

SYNOPSIS
After assassinating a far-right president, a non-binary teenager is transferred to the capital, where a journey filled with interrogations reveals a psychological duel between captor and captive.

PRODUCED BY
Claudia Pérez-Muñoz

STATE
In Development

LOOKING FOR
Co-Production





POCHA ESTUDIO

En Pocha Estudio creamos animación carismática, dando vida a historias pensadas para audiencias jóvenes y conectadas, que encuentran en las redes un espacio para compartir y disfrutar nuestros mundos

Pocha Estudio creates charismatic animation that brings to life stories for young, connected a udiences who love to share and experience new worlds online

Representative at Ventana Sur 2025

IVÁN VALDÉS
EXECUTIVE PRODUCER
ivan.valdescolicheo@gmail.com
+569 5997 7273
www.instagram.com/pochaestudio
www.jupiterstudio.cl

IGNACIO DÍAZ
EXECUTIVE PRODUCER
idiaz.concha@gmail.com
+56977125170

CAPITANA MOONJELLY!
CAPTAIN MOONJELLY!

Directed by
SEBASTIÁN VARGAS



ANIMATION · ACTION · ADVENTURE | 13x11

SINOPSIS
Tras un motín, una joven medusa autoproclamada capitana Moonjelly debe sobrevivir en un mar de chatarra y piratas mientras busca su identidad y protege a las criaturas que ama

SYNOPSIS
After a mutiny, a young self-proclaimed jellyfish captain named Moonjelly must survive in a sea of scrap and pirates while searching for her true identity and protecting the creatures she loves

PRODUCED BY
Millui Flores Luna

STATE
In Development

LOOKING FOR
Funding



RIO FUNDACIÓN

RIO FUNDACIÓN

Nuestro propósito es fomentar las economías creativas y la Industria Audiovisual. Contamos con un portafolio en los que invertimos para aportar a que alcancen su máximo potencial creativo y comercial.

Our purpose is to foster creative economies and the audiovisua l industry. We have a portfolio in which we invest to help each project reach its full creative and commercial potential.

Representative at Ventana Sur 2025

PABLO DÍAZ DEL RÍO

PRODUCER

CONTACT

pablo@rioestudios.com
+569 8529 4708
www.instagram.com/rio_fundacion
www.riofundacion.cl



Representative at Ventana Sur 2025

DANIELA GUTIÉRREZ GAGLIARDI

EXECUTIVE PRODUCER

CONTACT

daniela@riofundacion.cl
+569 9693 068
www.instagram.com/rio_fundacion
www.riofundacion.cl



Representative at Ventana Sur 2025

VÍCTOR VIDANGOSSY

DIRECTOR

CONTACT

victor@trapofilms.cl
+569 9580 5779

RIO FUNDACIÓN





EQUECO

EQUECO

EQUECO es una productora creada en 2016 en Santiago de Chile. Trabajamos junto a jóvenes autores por un cine independiente, valiente y arriesgado capaz de conectar con audiencias globales.

EQUECO is a young Chilean production company born in 2016. Our goal is to develop quality audiovisual content, innovative on its language, and capable to connect with global audiences.

Representative at Ventana Sur 2025

FRANCISCO GALLARDO
PRODUCER

VALENTINA REYES
DIRECTOR

CONTACT

francisco@equeco.cl
+569 8428 4852
www.equeco.cl
www.instagram.com/equecocl

CONTACT

valentinareyesvillarroel
@gmail.com
+569 5759 2094





OLGUIN FILMS

OLGUIN FILMS

Olguín Films, productora chilena con más de 25 años en la industria audiovisual, con experiencia en largometrajes, tv y publicidad, consolidando una trayectoria de calidad y proyección internacional.

Olguín Films, a Chilean production company with over 25 years in the audiovisual industry, has experience in feature films, TV, and advertising, consolidating a trajectory of quality and projection.

Representative at Ventana Sur 2025

CAROL CAMPOS
PRODUCER

JORGE OLGUÍN
DIRECTOR / SHOWRUNNER

CONTACT

atacamafilms.carol@gmail.com
+569 5255 0992
www.instagram.com/juicioalosbrujos

CONTACT

olguinfilmspost
@gmail.com
+569 7698 7391





CEIBITA FILMS

Ceibita Films es una productora comprometida con la cultura y el desarrollo audiovisual de Latinoamérica. Entre sus obras destacan Las hijas (SXSW, 2023) y La novia del desierto (Cannes, 2017).

Ceibita Films is a production company committed to culturally-relevant Latin American cinema. Its notable works include Sister & Sister (SXSW, 2023) and The Desert Bride (Cannes, 2017).

Representante en Ventana Sur 2025

ALEJO CRISÓSTOMO

PRODUCER

alejo@ceibitafilms.com
+56 9 9214 6288
www.instagram.com/ceibitafilms
www.ceibitafilms.com

KATTIA ZÚÑIGA

DIRECTOR

kattiagzuniga@gmail.com
+56 9 8475 6972





PLASTIC MONKEY STUDIO

Estudio, 2023, especializado en Cut Out. Sus proyectos son "Super Terrestres", presente en Chilemonos 2023, la webserie "Los tutoriales de Ovidio" y "Cocina Abismal", destacada en Ventana Sur.

Studio founded in 2023, specialized in Cut Out. Its projects include "Super Terrestres" (Chilemonos 2023), the web series "Ovidio's Tutorials," and "Culinary Abyss," featured at Ventana Sur.

Representante en Ventana Sur 2025

CARLA AGUILAR VILLABLANCA

PRODUCER

carla.anima99@gmail.com
+569 5652 9992
www.instagram.com/plasticmonkeystudio
www.jupitercartoonfactory.com

CRISTÓBAL FIGUEROA LIBERONA

DIRECTOR

cristobalplastic@gmail.com
+569 4616 6638

CinemaChile
films • content • people

Chile

DELEGACIÓN AMPLIADA



· DELEGACIÓN AMPLIADA · DELEGACIÓN AMPLIADA · DELEGACIÓN AMPLIADA



PABLO ROLDAN

Guionista y director chileno. En catálogo CinemaChile 2021 con A.D.A.M.; premio a Mejor Dirección en Hollywood (2021) 56 selecciones en el mundo y 16 premios.

Tengo el guion y un teaser trailer de mi proyecto de serie "Alas para Margot" que cuenta la vida de la piloto chilena de la segunda Guerra mundial Margot Duhalde, busco financiamiento para el piloto (1er capitulo)..

Representative at Ventana Sur 2025
DIRECTOR & PRODUCER

CONTACT

pabloroldanlopez@gmail.com
9578360460
www.instagram.com/adamlapelicula
www.instagram.com/alasparamargot

ALAS PARA MARGOT
WINGS FOR MARGOT

Directed by
PABLO ROLDAN LOPEZ



FICTION · DRAMA · HISTORICAL | 8x45

SINOPSIS
Margot Duhalde desafió un mundo de hombres para conquistar los cielos de la Segunda Guerra Mundial. Su vuelo cambió la historia

SYNOPSIS
Margot Duhalde defied a world of men to conquer the skies of World War II. Her flight changed history.

PRODUCED BY
Pablo Roldan

STATE
In Development

LOOKING FOR
Funding

CinemaChile
films • content • people

Chile

INSTITUCIONES & AUTORIDADES

Film Commission Chile

FILM COMMISSION CHILE

The Association of Film and Television Film Commission Chile, unidad alojada en ProChile, institución del Ministerio de Relaciones Exteriores que promueve la internacionalización de los bienes y servicios chilenos. Impulsa políticas y acciones destinadas a atraer producciones audiovisuales internacionales, fortalecer la colaboración público-privada y proyectar a Chile como un destino audiovisual competitivo y film-friendly.

REPRESENTANTE EN VENTANA SUR 2025



YERKO MARTÍNEZ CARRERE
Film Commissioner

Asociación de Productores de Cine y Televisión

APCT

www.apct.cl

La Asociación de Productores de Cine y Televisión (APCT) es una asociación compuesta por productores audiovisuales que comparten un interés similar en el desarrollo de la industria. Todas estas compañías han estrenado al menos una película de larga duración en cines o series de televisión a nivel nacional, ya sea en televisión pública o por cable.

APCT REPRESENTANTES EN VENTANA SUR 2025



DIEGO ROUGIER
Presidente

contacto
diego.rougier@gmail.com



PABLO DÍAZ DEL RÍO
Vice Presidente

contacto
pablo@rioestudios.com



ALEXANDRA GALVIS
Tesorera

contact
alexandra@bfdistribution.cl



GABRIELA SANDOVAL
Directora

contacto
gs@storyboardmedia.cl

CinemaChile
films • content • people

CINEMACHILE

www.cinemachile.cl

CinemaChile es la marca sectorial público privada responsable de la promoción y difusión de la producción audiovisual chilena en el mundo. Fue creada en 2009 por la Asociación de Productores de Cine y Televisión y ProChile, bajo el programa “marcas sectoriales”.

CINEMACHIL EN VENTANA SUR 2025



GABRIELA SANDOVAL
Co-directora
contacto
gs@storyboardmedia.cl



ALEXANDRA GALVIS
Co-directora
contact
alexandra@bfdistribution.cl

CinemaChile
films • content • people

Chile

MAKING CHILEAN AUDIOVISUAL GLOBAL

www.cinemachile.cl

apct
Asociación de Productores de Cine y Televisión

Film Commission Chile