

# SO THE OLD WOMAN DIDN'T DIE LA VIEJA NO MURIÓ

Una joven, herida después del 18 de octubre en Chile, trabaja como empleada doméstica para una pareja mayor. El 4 de septiembre, día del plebiscito de salida por una nueva constitución, ella trabaja y, en medio del conteo, ve cómo unos fantasmas del pasado vuelven a la vida.

A young woman, injured after 18 October in Chile, works as a housekeeper for an older couple. On September 4, the day of the plebiscite for a new constitution, she works and, in the midst of the countdown, sees ghosts of the past come back to life.



14 MIN • CHILE • SPANISH

DARK COMEDY, HUMAN RIGHTS



DIRECTED BY  
**GONZALO SEPÚLVEDA**

**PRODUCTION** Gonzalo Sepúlveda  
**EXECUTIVE PRODUCTION** Gonzalo Sepúlveda  
**SALES AGENT** Soledad Cáceres

**CINEMATOGRAPHY** Gonzalo Sepúlveda  
**PRODUCTION DESIGN** Gonzalo Sepúlveda  
**SCREENPLAY** Gonzalo Sepúlveda  
**EDITING** Gonzalo Sepúlveda  
**SOUND** Gonzalo Sepúlveda  
**CAST** Ximena Gajardo, Cecilia Cucurella & Alejandro Trejo

✉ [xsol.21@hotmail.com](mailto:xsol.21@hotmail.com)